

ENSEIGNEMENT / EDUCATION

# École Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg

## Strasbourg Nationale School of Architecture

Le projet est composé de deux bâtiments : l'un ancien, un garage automobile des années 1930, réhabilité, l'autre neuf appelé bâtiment Moll. Le bâtiment Moll est façonné à partir d'une hypothèse d'ouverture. L'espace public y pénètre largement au rez-de-chaussée et se transforme en un grand hall vertical, sur quatre niveaux, à la fois circulaire mais aussi pédagogique dans sa capacité à faire se croiser et se représenter les enseignements.

Pour ce faire, le bâtiment est soulevé, comme installé sur des talons aiguilles, afin de libérer les espaces de contraintes structurelles en les ouvrant généreusement sur la ville. L'idée consiste à tirer parti de ces contraintes pour constituer trois corps de bâtiments superposés de deux étages chacun, dégagant le vide des activités communes ouvertes sur la ville. Ces trois unités morcelées par les obligations réglementaires forment alors trois unités constructives structurellement superposées, comme dans un équilibre stabilisé, unifiées par une enveloppe commune variant au gré des orientations, du mouvement des lumières. La façade porteuse est composée d'une charpente hybride de treillis d'acier façonnée à la mesure des efforts qui transitent tout en ouvrant de larges baies sur la ville : une structure visible et pédagogique. La nouvelle école d'architecture trouve sa cohérence dans le lien qu'elle opère entre ville, pédagogie et matérialité.

Il s'agit ici d'appartenance, de partage.

**PROJET / PROJECT**  
Ecole Nationale  
Supérieure d'Architecture  
de Strasbourg

**LOCALISATION / LOCATION**  
Strasbourg

**MAÎTRISE D'OUVRAGE / CLIENT**  
OPPIC

**MAÎTRISE D'ŒUVRE /  
PROJECT MANAGEMENT**  
Marc Mimram

Architecture et Ingénierie,  
Alto Ingénierie, Peutz &  
Associés

**DATES / DATES**  
2008 - 2014

**SURFACE / SURFACE**  
8 457 m<sup>2</sup>

Réhabilitation de l'école  
et extension. Nouvelle  
école «La Fabrique» 4500  
m<sup>2</sup>. Réhabilitation «Le

Garage» 4 400 m<sup>2</sup>.

**COÛT / COST**  
13,4 M€

**CERTIFICATIONS  
ENVIRONNEMENTALES  
/ ENVIRONMENTAL  
CERTIFICATIONS**  
Performance BBC

The project consists of two buildings. One is old and was converted from a 1930s garage; the other is new and is called the Moll Building. This building is inspired by the idea of openness.

The ground floor consists of a public space, becoming a huge vertical hall with four levels, allowing easy access between the different disciplines involved in the study of architecture.

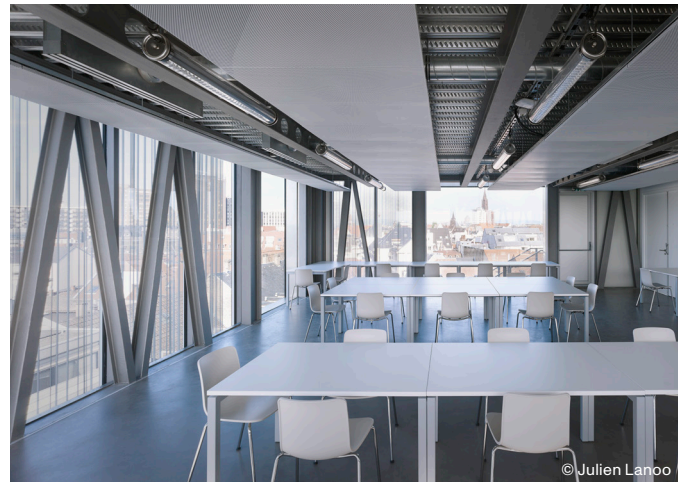
In order to achieve this the building is raised as if balanced on stiletto heels so as to free the spaces from limiting structures and throw them open to the city.

Here, the design takes advantage of the constraints to create three building elements, each of two stories, placed one on top of another, opening up spaces for communal activities looking out over the city. These three units, required by building regulations to be divided up, thus form three constructed units structurally superimposed on one another in an apparent stabilized balance, unified by a single envelope that changes in appearance according to position or the movement of light. The load-bearing façade consists of a framework of varied steel struts constructed according to the stress passing through them while at the same time opening up broad bays over the city: a building that is both visible and instructive. The new school of architecture finds its logic in the links it forms between the city, education, and the material world.

It seeks to express belonging and sharing.



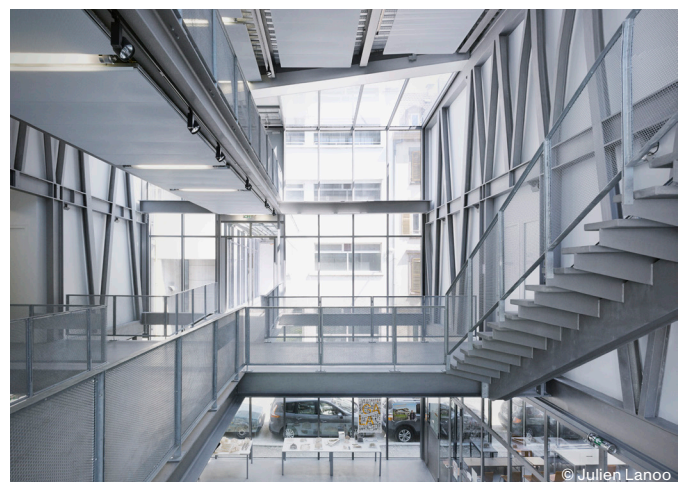
© Julien Lanoo



© Julien Lanoo



© Julien Lanoo



© Julien Lanoo