

PONT/ BRIDGE

# Viaduc et station aérienne "Coteaux-Beauclair"

## Viaduct and "Coteaux-Beauclair" aerial station

PROJET / PROJECT  
Viaduc et station aérienne  
« Coteaux-Beauclair »

LOCALISATION / LOCATION  
Rosny-Bois-Perrier

MAÎTRISE D'OUVRAGE / CLIENT  
RATP

MAÎTRISE D'ŒUVRE /  
PROJECT MANAGEMENT  
Marc Mimram  
Architecture et Ingénierie,  
Altostep, Base, Alternative,  
RATP ing

DATES / DATES  
2013 - 2024

SURFACE / SURFACE  
Viaduc de 600 m de long-  
10 m de large et station  
aérienne  
COÛT / COST  
37 M€

Le futur viaduc du prolongement de la ligne 11 du métro parisien est un service public de transport, il peut devenir un espace public de liaison parcouru et protecteur. Dans ce paysage urbain hétérogène, il doit tisser l'unité urbaine. La première condition de l'unité est la mesure, la valeur constante de ses portées, la mise en place d'un rythme unificateur. Ce rythme doit être qualifié, ainsi les colonnes en acier moulé mettent en cohérence cette attention constructive, la lecture structurelle et l'attention portée à l'espace public. Ces colonnes sont en acier moulé prolongeant ainsi la tradition du métro aérien du 19ème siècle. Chaque colonne mesure 7.50 de hauteur pour un poids unitaire de 12 tonnes d'acier.

The future viaduct for the extension of Metro Line 11 in Paris is a public transport service that can also become a protective public space. In this eclectic urban landscape, it must create a sense of urban unity. The primary condition for that unity is embodied in its measured, constant roof spans, which create a unifying feeling of rhythm. This rhythm must be qualified: cast steel columns make the structure coherent, providing great clarity and reflecting the special attention paid to public space. These columns are a nod to the tradition of elevated Metro lines in the 19th century. Each is 7.5 metres tall and weighs 12 tonnes.

